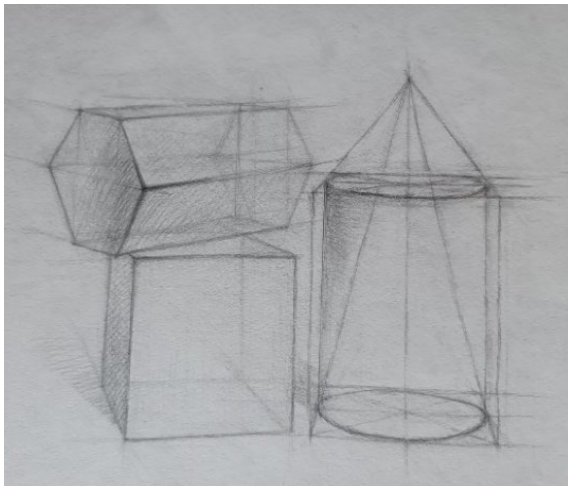


1,2,3

Воздушная и линейная перспективы.
**Конструктивный рисунок
геометрических тел.**



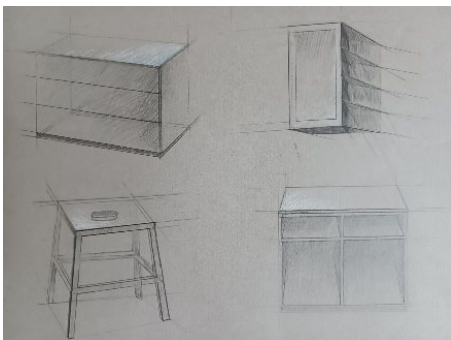
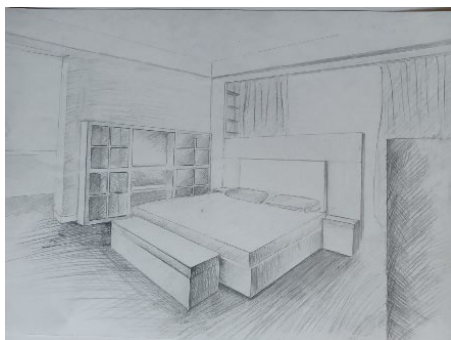
4

Характеристики цвета. Хроматические и
ахроматические цвета.
Упражнения по смешению цветов.



5

Угловая и фронтальная перспективы.
**Конструктивный рисунок предметов быта,
конструктивный рисунок комнаты.**



6

Одноцветная гармония, преобладающая
гармония, комплементарные тона,
цветовая триада.
Упражнение по смешению цвета.



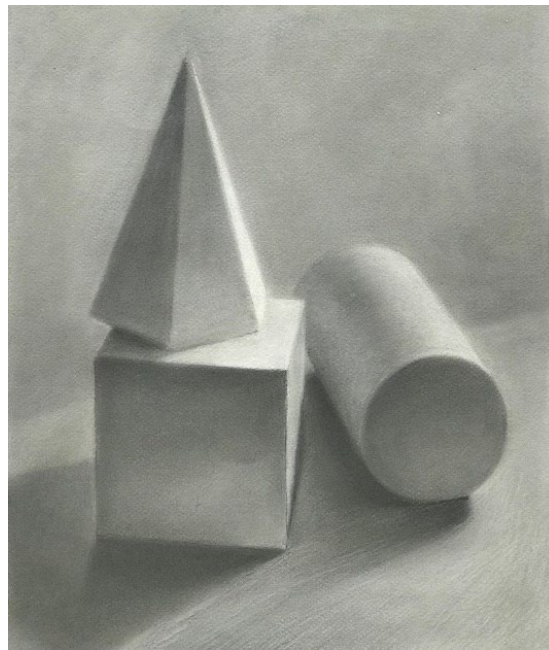
7,8

Построение эллипсов.
**Конструктивный рисунок
натюрморта с эллипсами.**



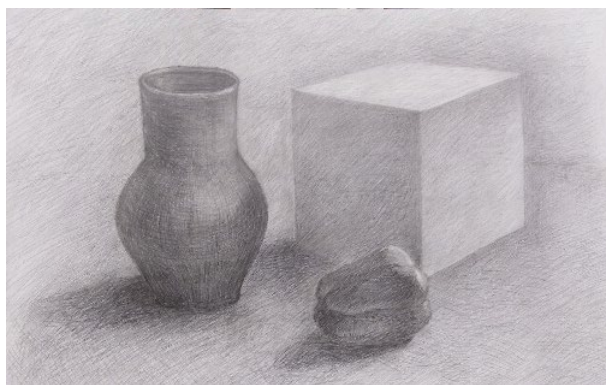
9,10,11

Правила светотени.
**Светотеневой рисунок
простых геометрических тел.**



12,13

Воздушная перспектива и светотень.
**Рисунок натюрморта
из предметов простой формы.**



14,15

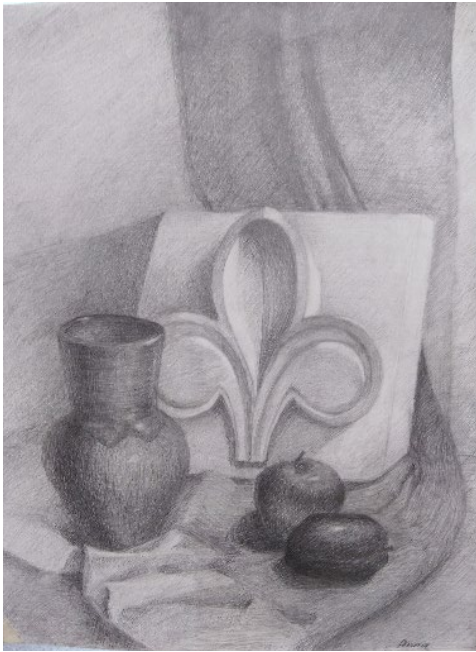
Правила образования складок.
**Рисунок ткани,
прикреплённой в двух точках.**



16,17,18

Светотень и краевые контрасты.

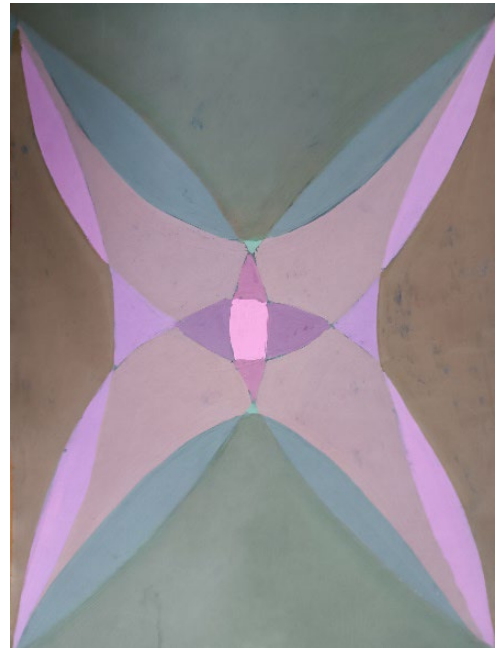
**Светотеневой рисунок
натюрморта из 3-х предметов с тканью.**



19

Цветовая тетрада, случайные цвета.

Упражнение по смешению цвета.



20,21

Контраст тёплого и холодного.

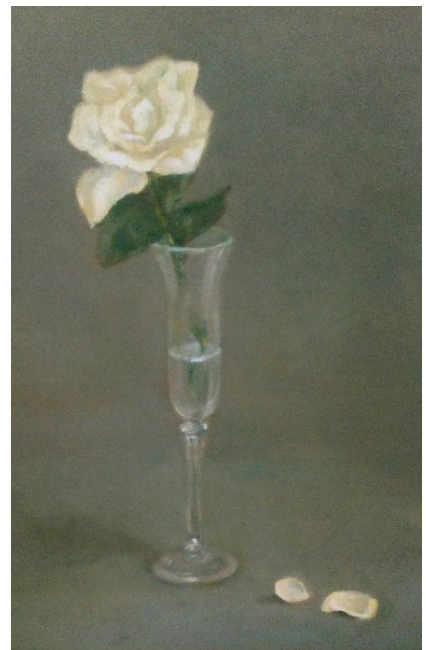
**Живопись ткани,
прикреплённой в двух точках.**



22,23

Общий тон предмета. Тональная перспектива.

**Живопись натюрморта
из 2-х предметов.**



24,25,26

Общая светлота предмета.

**Светотеневой рисунок
натюрморта из 4-х предметов.**



27,28,29

Особенности написания н-та в холодной гамме.

**Живопись натюрморта
из 3-х предметов в холодных тонах.**



30,31,32

Особенности написания натюрморта
в тёплой гамме.

**Живопись натюрморта
из 3-х предметов в тёплых тонах.**



33

Тональная перспектива.

Пейзаж на пленэре.

